



# HÜZZAM İLÂHİ

## BAĞRIMDAKİ BİTEN BAŞLAR

Güfte : Şeyh Nizamoğlu Seyyid  
Seyfullah Hz.(Hâlevî-Sinânî) ?-1602  
Beste : ?

Usûl : Sofyan

Al - lah Hû Al-lah Hû Al - lah Hû Al-lah Al -

lah Hû Al-lah lâ i - lâ-he il - lâi - lah Al - lâ-he il - lâi - lah

Bağ-rım - da - ki bi - ten baş-lar Mu-ham-me - din aş -  
Gö-rün Sey-ful - la - hın kas-dın Se-ver ol Al - la -

kın - dan - dır Göz-le-rim-den a - kan yaş-lar  
hın dos - tun So-rar-lar - sa ni - çin mes-tin

Mu-ham-me-din aş - kın - dan - dır Al - kın - dan - dır  
Mu-ham-me-din aş - - - - - kın - dan - dır

Bağrımdeki biten başlar  
Muhammed'in aşkindandır  
Gözlerimden akan yaşlar  
Muhammed'in aşkindandır

Her sabah akşam yandığım  
Âlemlerden usandığım  
Çarh urup semâ döndüğüm  
Muhammed'in aşkindandır

Sular gibi çağladığım  
Yüreğimi dağladığım  
Seherlerde ağladığım  
Muhammed'in aşkindandır

Dahledenler devrânıma  
Ermediler seyrânıma  
Kıydığım tatlı cânıma  
Muhammed'in aşkindandır

Çün oldum ol şâhin kulu  
N'eylerem bu mülkü malı  
Halk bana dediği deli  
Muhammed'in aşkindandır

Aşkın nâriyle pişdiğim  
Deryâlar gibi coşduğum  
Bir şeyh elin tutduğum  
Muhammed'in aşkindandır

Görün Seyfullah'ın kasdın  
Sever ol Allah'ın dostun  
Sorarlarsa niçin mestin  
Muhammed'in aşkindandır

 İsmail Koral